Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

города Новосибирска

«Средняя общеобразовательная школа № 213 «Открытие»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | |
| ПРИНЯТО  решением ОПД филологии  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/В.Ю. Загоскина  Протокол №1 от 29.08.2019 | | | СОГЛАСОВАНО  Заместитель директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ И.В. Безукладникова  «30» августа 2019 | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Рабочая программа**  **учебного предмета**  «Я - собеседник»  5-9 классы  Количество часов по учебному плану:   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | |  | 7 класс | 8 класс | 9 класс | | в год | 1 | 1 | 1 | | в неделю | 35 | 35 | 34 |   Программа составлена в соответствии с ФГОС ООО  Учебник: М.М. Разумовская, П.А. Леканта, С.И. Львова «Русский язык»  Разработчики программы:  Загоскина В.Ю., учитель первой квалификационной категории  Вершута Н.А., учитель первой квалификационной категории |  |

Новосибирск, 2019

Настоящая программа курса по русскому языку «Я - собеседник» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»).

Данная программа разработана на основе Программы по русскому (родному) языку для 5-9 классов авторов М.М. Разумовской, С.И. Львова, В.И. Капиноса, В.В. Львова, Г.А. Богданова и является частью Основной образовательной программы основного общего образования МАОУ СОШ №213 «Открытие»

Учебники, используемые в образовательном процессе:

- Разумовская М. М., Львова С. И., Капинос В. И., Львов В. В. и др.

Русский язык. 5 класс / под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта.

- Разумовская М. М., Львова С. И., Капинос В. И., Львов В. В. и др.

Русский язык. 6 класс / под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта.

- Разумовская М. М., Львова С. И., Капинос В. И., Львов В. В. и др.

Русский язык. 7 класс / под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта.

-Разумовская М. М., Львова С. И., Капинос В. И., Львов В. В.

Русский язык. 8 класс / под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта.

-Разумовская М. М., Львова С. И., Капинос В. И., Львов В. В.

Русский язык. 9 класс / под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Успех во многом зависит от умения человека владеть словом. Это касается не только публичных выступлений, где умение красиво говорить особенно важно, но и повседневной жизни, зачастую требующей от нас навыков красноречия. Поэтому просто необходимо учиться грамотно излагать свои мысли, четко формулировать идеи, ценности и проблемы, выражать чувства и общаться.

**Цель** элективного курса «Я - собеседник»: усовершенствование речевой культуры обучающихся.

Достижение этой цели предполагает решение следующих **задач**:

• повысить уровень мотивации обучения красноречию;

• предотвращать употребление подростками слов-паразитов;

• обогатить словарный запас подростков;

• совершенствовать навыки выразительной речи;

• развивать и укреплять у подростков навыки публичных выступлений и ведения дискуссий.

**Актуальность** данной работы обусловлена необходимостью подготовки учащихся к итоговому собеседованию по русскому языку.

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА**

Курс «Я - собеседник» является практико-ориентированным с элементами анализа и самоанализа учебной деятельности учащихся. Курс даёт возможность обучающимся познакомиться с закономерностями общения, особенностями коммуникации в современном мире; осознать важность владения речью для достижения успехов в личной и общественной жизни.

Курс состоит из тематических блоков, в каждый из которых входят разделы на усвоение грамматики, лексики и развитие таких видов речевой деятельности, как чтение, говорение. В основе программы лежат следующие методические принципы:

• интеграция основных умений и навыков речевой деятельности;

• последовательное развитие основных умений и навыков;

• коммуникативная направленность заданий;

• применение полученных умений и навыков на практике в ходе выполнения контрольных заданий.

Программа рассчитана на 1 час в неделю. Тематическое планирование составлено на 35 часов. Элективный курс ориентирован подготовку учащихся 8-9 классов к итоговому собеседованию.

1. **ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ, ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Личностными результатами** освоения Программы элективного курса яв­ляются:

* осознание эстетической ценности русского языка; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовер­шенствованию;
* достаточный объём словарного запаса и усвоенных грам­матических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к само­оценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** освоения Программы элективного курса яв­ляются:

* владение всеми видами речевой деятельности:
* адекватное понимание информации устного и письмен­ного сообщения;
* владение разными видами чтения;
* адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
* умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
* способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной форме;
* владение различными видами монолога и диалога;
* соблюдение в практике речевого общения основных ор­фоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка;
* способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета.

**Предметными результатами** освоения Программы яв­ляются:

* овладение основными стилистическими ресурсами лекси­ки русского языка, основными нормами русско­го литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грам­матическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных высказываний.

1. **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

**Введение ( 1 ч)**

Структура итогового собеседования.

**Выразительное чтение текста (12 + 1 ч)**

Принципы выразительного чтения текста. Интонационное соответствие пунктуационному оформлению текста. Соответствие темпа чтения коммуникативной задаче. Сложные, труднопроизносимые слова. Орфоэпические нормы имён существительных. Грамматические нормы имён существительных. Орфоэпические нормы употребления имён прилагательных. Грамматические нормы употребления имён прилагательных. Орфоэпические нормы употребления имён числительных. Грамматические нормы употребления имён числительных. Орфоэпические нормы употребления глаголов, причастий и деепричастий. Грамматические нормы употребления глаголов, причастий и деепричастий. *Контрольная работа. Выразительное чтение текста.*

**Пересказ текста с включением цитаты ( 3 + 1 ч)**

Принципы запоминания текста. Правила цитирования текста. Включение цитаты в пересказ. *Контрольная работа. Пересказ с включением цитаты.*

**Монолог на предложенную тему (10 + 1 ч)**

Культура ведения монолога. Монолог информационный, убеждающий и побуждающий. Культура ведения монолога. Тип речи – повествование. Культура ведения монолога. Тип речи – описание. Культура ведения монолога. Тип речи – рассуждение. Лексические нормы употребления имён существительных. Лексические нормы употребления имён числительных. Лексические и грамматические нормы употребления местоимений. Лексические нормы употребления глаголов, причастий и деепричастий. Обобщающая работа на все виды речевых ошибок. *Контрольная работа*. *Монолог на предложенную тему.*

**Ведение диалога ( 2 + 1 ч)**

Понятие о диалоге. Особенности ведения диалога. Понятие о внимательном молчании. Законы риторики диалога. *Контрольная работа. Диалог.*

**Повторение и закрепление изученного ( 3 ч)**

Тренировочное итоговое собеседование по русскому языку.

**Перечень контрольных работ**

|  |  |
| --- | --- |
| 5 | Контрольная работа № 1 по теме « Контрольное чтение»  Контрольная работа № 2 по теме «Пересказ с включением цитаты»  Контрольная работа № 3 по теме «Монолог на предложенную тему»  Контрольная работа № 4 по теме «Диалог»  Итоговая контрольная работа № 5 «Собеседование по русскому языку» |

1. **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА**

**Ученик научится:**

* владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
* владеть различными видами аудирования и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
* адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение);
* участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

**Тематическое планирование 8 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование раздела, тема урока | Количество часов |
| 1. | **1.Введение**  Структура итогового собеседования по русскому языку | **1** |
| 2. | **2. Выразительное чтение текста**  Принципы выразительного чтения текста | **13**  1 |
| 3. | Интонационное соответствие пунктуационному оформлению текста | 1 |
| 4. | Соответствие темпа чтения коммуникативной задаче | 1 |
| 5. | Сложные, труднопроизносимые слова | 1 |
| 6. | Орфоэпические нормы имен существительных | 1 |
| 7. | Грамматические нормы имен существительных | 1 |
| 8. | Грамматические нормы имен существительных | 1 |
| 9. | Орфоэпические нормы имен прилагательных | 1 |
| 10. | Грамматические нормы употребления имен прилагательных | 1 |
| 11. | Орфоэпические нормы употребления имен числительных | 1 |
| 12. | Грамматические нормы употребления имен числительных | 1 |
| 13. | Орфоэпические нормы употребления глаголов, причастий, деепричастий | 1 |
| 14. | Контрольное чтение | 1 |
| 15. | **3. Пересказ текста с включением цитаты**  Принципы запоминания текста | **4**  1 |
| 16. | Правила цитирования текста | 1 |
| 17. | Включение цитаты в пересказ | 1 |
| 18. | Контрольная работа. Пересказ с включением цитаты | 1 |
| 19. | **Монолог на предложенную тему**  Культура ведения монолога | **12**  1 |
| 20. | Монолог информационный, убеждающий и побуждающий | 1 |
| 21. | Культура ведения монолога. Тип речи – повествование. | 1 |
| 22. | Культура ведения монолога. Тип речи – описание. | 1 |
| 23. | Культура ведения монолога. Тип речи - рассуждение. | 1 |
| 24. | Лексические нормы употребления имен существительных. | 1 |
| 25. | Лексические нормы употребления имен прилагательных. | 1 |
| 26. | Лексические нормы употребления имен числительных. | 1 |
| 27. | Лексические и грамматические нормы употребления местоимений. | 1 |
| 28. | Лексические нормы употребления глаголов, причастий и деепричастий. | 1 |
| 29. | Обобщающая работа на все виды речевых ошибок. | 1 |
| 30. | Контрольная работа. Монолог на предложенную тему. | 1 |
| 31. | **5. Ведение диалога.**  Понятие о диалоге. Особенности ведения диалога. | **3**  1 |
| 32. | Понятие о внимательном молчании. Законы риторики диалога. | 1 |
| 33. | Контрольная работа. Диалог. | 1 |
| 34. | **6. Повторение и закрепление изученного**  Тренировочное итоговое собеседование по русскому языку. | **2**  1 |
| 35. | Подведение итогов. | 1 |

**Тематическое планирование курса «Я- собеседник» в 9 классе (1 ч. в неделю, 34 ч. в год)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Раздел | Тема | Часы | Вид деятельности | Упражнения |
| 1 | Введение. | Структура итогового собеседования по русскому языку. Критерии оценки заданий | 2 | Слушание |  |
| 2 | Подготовка к выполнению задания 1, выразительное чтение текста | Основные правила выразительного чтения текста | 1 | Чтение | Работа с текстом: выразительное чтение текстов различной сложности и направленности. |
| 3 | Интонационное соответствие пунктуационному оформлению текста. | 1 | Чтение | Чтение текстов с различными стилевыми особенностями и синтаксической осложненностью (прич. и деепр. обороты, однородные чл. предл., обособленные чл. пред., обращение, вводные слова, уточнение и проч.). |
| 4 | Соответствие темпа чтения коммуникативной задаче текста. Контроль. | 2 | Чтение | Работа с текстом: выразительное чтение текстов различной сложности и направленности. |
| 5 | Подготовка к выполнению задания 2, пересказ текста с включением цитаты | Способы запоминания текста. | 1 | Пересказ | Тренировка в устном изложении содержания текста, интонационно правильном соответствии произнесения текста его пунктуационному оформлению; выделение ключевых слов и микротем |
| 6 | Способы цитирования текста | 1 | Пересказ | Тренировка в употреблении предложений, с использованием различных способов цитирования: прямой и косвенной речи, вводных слов. |
| 7 | Уместное, логичное включение цитаты в текст. | 1 | Пересказ | Работа с дидактическим материалом по включению цитаты в текст. |
| 8 | Пересказ текста с включением цитаты. Контроль. | 2 | Пересказ | Пересказ фрагментов текста с включением цитаты. |
| 9 | Подготовка к выполнению задания 3, монологическое высказывание на предложенную тему | Культура ведения монолога. Тип речи повествование | 1 | Монологическое высказывание | Подготовка и выступление с текстом-повествованием на основе своего жизненного опыта. |
| 10 | Культура ведения монолога. Тип речи описание. | 1 | Монологическое высказывание | Создание монологического текста-описания по фотографии. |
| 11 | Культура ведения монолога. Тип речи рассуждение. | 1 | Монологическое высказывание | Выступление - рассуждение на одну из тем с использованием цитирования фраз известных личностей. |
| 12 | Грамматические нормы. | 2 | Монологическое высказывание | Анализ деформированного текста |
| 13 | Речевые нормы. | 2 | Монологическое высказывание | Развитие монологической речи через умение свободно воспроизводить содержание произведения  или лингвистического текста, анализ и интерпретацию художественного произведения, используя сведения по истории и теории литературы; анализ эпизода (сцены) изученного произведения; выделение авторской и собственной позиции; аргументированное формулирование своего отношения к прочитанному произведению или лингвистическому тексту. |
| 14 | Орфоэпические нормы. | 2 | Монологическое высказывание | Работа с орфоэпическими словарями. |
| 15 | Подготовка к выполнению задания 4, ведение диалога | Понятие о диалоге. Структура диалога. Особенности диалога. Основные правила ведения диалога. | 1 | Участие в диалоге | Орфоэпические пятиминутки на уроках, разыгрывание диалогических сценок, работа в группах по обсуждению коммуникативных задач |
| 16 | Понятие о внимательном молчании. Законы риторики диалога. | 1 | Участие в диалоге | Вопросно-ответная форма выстраивания общения между учащимися (например, при работе над правилами) |
| 17 | Подготовка к выполнению полной версии устного собеседования | Тренировочное итоговое собеседование по русскому языку | 1 | Комплексная работа | Подготовка и проведение пробного варианта устного собеседования |
| 18 | Подготовка к письменной части экзамена. Изложение | Что такое сжатое изложение | 1 | Письменная работа | Знакомство со структурными особенностями сжатого изложения |
| 19 | Способы сжатия текста | 2 | Письменная работа | Знакомство и отработка основных приёмов компрессии исходного текста |
| 20 | Практическая работа. Отработка навыков написания сжатого изложения | 1 | Письменная работа | Отработка навыков написания сжатого изложения |
| 21 | Контроль. Сжатое изложение | 1 | Письменная работа | Создание собственного текста изложения, оценивание работы. |
| 22 | Подготовка к письменной части экзамена. Сочинение | Структура сочинения-рассуждения | 1 | Письменная работа | Знакомство с алгоритмом написания сочинения на лингвистическую тему. Знакомство с критериями оценки выполнения заданий. |
| 23 | Строим тезис | 1 | Письменная работа | Знакомство с алгоритмом написания сочинения-рассуждения по тексту. Знакомство с критериями оценки выполнения заданий. |
| 24 | Приводим аргументы | 1 | Письменная работа | Подбор аргументов в сочинении-рассуждении по тексту. |
| 25 | Пишем заключение | 1 | Письменная работа | Подбор вариантов заключения текста сочинения-рассуждения |
| 26 | Практическая работа. Отработка навыков написания сочинения-рассуждения | 1 | Письменная работа | Написание сочинения-рассуждения по тексту |
| 27 | Заключение. Работа с вариантом ОГЭ | 1 | Письменная работа | Работа с вариантом ОГЭ |