

## **Интегрированный урок истории и литературы «События ВОВ в исторических документах и литературе» 11 класс**

### **Цели урока:**

- обучающая: раскрыть воспитывающую роль культуры в годы Великой Отечественной войны, показать, что советское искусство формировало у людей стремление отстаивать независимость своей Родины, считало себя мобилизованным, укрепляло и закаляло дух народа, оно было сражающимся.
- развивающая: развивать навыки работы с дополнительной литературой, делать сообщения, применять знания, полученные на одном уроке, на других уроках.
- воспитательная: продолжить работу по патриотическому и эстетическому воспитанию учащихся путем показа сражающегося характера искусства, тысячи деятелей которого с оружием в руках добывали свободу, раскрытия его патриотического содержания.

### **Ход урока**

#### **I. Побуждение**

##### **Учитель литературы**

Сегодня мы проводим не совсем обычный урок. Наш урок соединил в себе и литературу, и историю. Его тема «События ВОВ в исторических документах и литературе» **Флипчарт стр1**  
В этом году исполняется 70 лет с того времени как началось страшное событие в жизни народа – ВОВ.

##### **Учитель истории, литературы**

“Тот самый длинный день в году, С его безоблачной погодой Нам выдал общую беду на всех, На все четыре года. Она такой вдавила след	И столько наземь положила Что двадцать лет И тридцать лет Живым не верится, что живы..”
--	---

( К. Симонов ).

#### **Отрывок «Начало войны»**

##### **Учитель истории**

Советский человек хотел знать правду о войне. Но правда пришла в литературу о войне лишь во второй половине 50-х гг. после смерти И. В. Сталина и уменьшения идеологического давления на литературу и искусство.

##### **Учитель литературы**

«Литература о войне развивалась в трех направлениях, взаимодействие которых образовало в русской литературе второй половины XX в течение так называемой «военной прозы».

##### **Учитель истории**

Сегодня нам с вами предстоит поговорить о публицистике и прозе военных лет, найти в них отражение исторических фактов и сравнить исторические очерки с художественными. В первые дни войны главенствующее положение в литературе заняли наиболее гибкие и оперативные жанры: публицистика, песня, очерк, короткий рассказ, лирическое стихотворение.

##### **Учитель литературы**

-Что мы понимаем под словом очерк? (Запишите ключевые слова и составьте определения) **стр3**

-Как вы думаете, чем художественный очерк отличается от исторического? (**Диаграмма Вена**)

**стр4**

**(Очерк**, одна из разновидностей малой формы эпической литературы — рассказа, отличная от другой его формы, новеллы, отсутствием единого, острого и быстро разрешающегося конфликта и большей развитостью описательного изображения. Небольшое литературное произведение, краткое описание жизненных событий (обычно социально значимых)

**Рассказ**- малая эпическая жанровая форма художественной литературы — небольшое по объёму изображенных явлений жизни, а отсюда и по объёму своего текста, прозаическое произведение.

## II. Реализация

Каждой группе предстоит поработать с отдельным произведением: **стр5**

**1 группа- А.Толстой «Фашисты ответят за свои злодеяния»**

**2 группа-Илья Эренбург «Презрение к смерти»**

**3 группа- М.Шолохов «Слово о Родине»**

**4 группа- Василий Гроссман «Требленский ад»**

### Учитель литературы

К каждому произведению подобраны исторические факты, которые тоже предлагаются вам для анализа. Вы должны записать, какие события ВОВ описываются в художественном очерке, какие в историческом, в графе комментария сравнить и сделать выводы.

Работа с текстами. Заполнение трехчастного дневника

Исторические события в произведении	Исторические события в документах	Комментарии	Произведение
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Переселение людей в лагерь.</li> <li>2. Год возникновения лагеря</li> <li>3. Создатель лагеря указан</li> <li>4. Сроки пребывания в лагерях</li> <li>5. Территориальные особенности</li> <li>6. Виды наказаний</li> <li>7. Виды трудовой деятельности</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Точное тер-ное расположение</li> <li>2. Попытка установить кол-во погибших в лагере.</li> <li>3. Подробное описание лагерей смерти.</li> <li>4. Описание издевательств над заключенными.</li> <li>5. Основные заключенные – евреи.</li> </ol>		В.Гроссман «Требленский ад»
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Битва под Смоленском.</li> <li>2. Территории, подвергшиеся атакам</li> <li>3. Партизанские движения</li> <li>4. Расправа с партизанами</li> <li>5. Средства борьбы</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Годы битвы под Смоленском</li> <li>2. Территории оккупированные.</li> <li>3. Роль партизан в этой битве</li> <li>4. Действия партизан по отношению к фашистам.</li> <li>5. Расправа фашистов над партизанами.</li> </ol>		И.Эренбург «Презрение к смерти»
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Партизанские движения</li> <li>2. Издеательства фашистов над русскими</li> <li>3. Приказы Гитлера</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Даты нападения фашистов на СССР</li> <li>2. Тайные приказы Гитлера</li> <li>3. Раскопки, раскрывающие издевательства фашистов</li> </ol>		А.Толстой «Фашисты ответят за свои злодеяния»
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Битва под</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сталинградская</li> </ol>		М.Шолохов «Слово

Сталинградом 2. Тер-и военных действий	битва 2. Даты событий 3. Число погибших 4. Роль других государств.		о Родине»
--	--	--	-----------

Ответы учащихся. Комментарии учителя.

**Учитель истории**

**Карта военных действий «Путь к победе»**

### **III. Рефлексия**

**Учитель литературы**

Вернемся к началу урока и давайте ответим на вопрос что отличает худ. очерк от исторического?

**Стр4**

Тестирование учащихся

**Учитель литературы**

«Сладость победы стирает горечь терпения», - гласит русская пословица.

Стирает ли? Вот уже 66-й год пошел со дня, когда в Москве прогремели 30 залпов из 1000 орудий, знаменующие Победу над фашисткой Германией. Но боль утрат и потерь никогда не утихнет в сердцах людей, встретивших войну лицом к лицу, прошагавших ее кровавыми дорогами.

**Учитель истории**

Когда это будет, не знаю:

В краю белоногих берез

Победу девятого мая

Отпразднуют люди без слез.

**Учитель литературы**

**Карточка выхода**

Сегодня на уроке я узнал...

Сегодня на уроке я чувствовал...

На уроке мне понравилось...

На уроке мне не понравилось...

**Песня во время заполнения карточки выхода «Журавли»**

**Домашнее задание**

**Литература** К.Симонов «Русские люди» читать, принести текст

**История** Подготовка к тестированию, повторить материал по ВОВ